FREEDOM FIGHTERS

MARCH 1988 DONATION VOL. IX, NO. III



NOT TERRORISTS

LIBERTAD

OFFICIAL ORGAN OF THE NATIONAL COMMITTEE TO FREE PUERTO RICAN PRISONERS OF WAR

Box 6075
Hartford, CT 06106

Box 613
Dorchester, MA 02124

3552 20th Street
San Francisco, CA 94110

PO Box 476698
Chicago, IL 60647

COMITE ESPECIAL
Box 137
San Juan, Puerto Rico 00905

PO Box 24825
Fairmount Station
Philadelphia, PA 19130

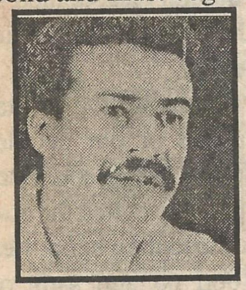
Po Box 357
Hellgate Station
New York, NY 10029

GUILTY BEFORE PROVEN INOCENT

Jaime, Dora, Oscar and Kojo— Indicted, Tried and Sentenced in Government Concocted Conspiracy

On February 26, 1988, Federal Judge William T. Hart, sentenced Prisoner of War Oscar López-Rivera to 15 years and New Afrikan Political Prisoner Kojo Bomani-Sababu to 5 years. The sentences are consecutive to Oscar's 55 year sentence for *seditious conspiracy* (the impossible crime for any Puerto Rican to commit) and Kojo's sentence of life imprisonment. They were immediately taken to the federal prison in Marion, IL.

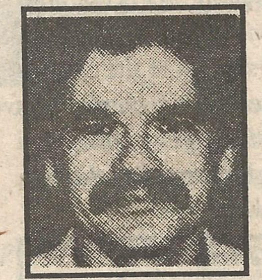
Politica lPrisoner Jaime Delgado, a well respected pro-independence leader and former ***Coordinator*** of the ***National Committee to Free Puerto Rican Prisoners of War*** was sentenced to 4 years imprisonment to be followed by 5 years of probation. Dora García, a pro-independence activist and former sister-in-law of Oscar López-Rivera was sentenced to 3 years imprisonment to be followed by 5 years of probation. She remains free on bond and must begin serving her sentence on April 5th.



Jaime Delgado



Dora García



Oscar Lopez-Rivera



Kojo Bomani-Sababu

The sentencing hearing was the culmination of the FBI/US government concocted *Conspiracy to Escape* case. Once again, the FBI and the Federal Courts have executed another overt act in furtherance of the US government's counter-insurgency strategy to criminalize and neutralize the Puerto Rican independence movement.

Hundreds of Puerto Rican, Mexican, Latin American, New Afrikan, and White anti-imperialist supporters mobilized by the ***National Committee*** and the ***Free Puerto Rico Committee*** expressed their rejection of the government's counter-insurgency strategy, and their support for Puerto Rico's right to independence by attending the 10 week trial and sentencing hearing. The numerous community leaders who attended the trial and sentencing included civic-religious delegations headed by Rev. Jorge Morales, Rev. José A. Torres, Rev. Michael Yasutaki, Rev. Quiñones, Sister Jean Hughes and Rev. Bob Bossie as well as, professional colleagues, co-workers, students, clients and relatives of Jaime and Dora. Also attending the sentencing hearing were representatives of each of the ***National Committee*** chapters, and Gloria Gerena, mother of Victor Gerena,

Jaime, Dora . . .

and Puerto Rican Patriot Orlando Gonzalez-Claudio accused in the Hartford Case. They joined a stream of other prominent personalities who earlier had demonstrated their solidarity with this case including two other Hartford defendants, Elias Castro and Yvonne Melendez and Puerto Rico's National Hero Rafael Cancel Miranda.

The community support was evident in the demonstration held before the sentencing at the Federal Building in Chicago. Hundreds of people participated in a spirited and militant display of strength and solidarity with imprisoned patriots and national independence for our homeland.

After the demonstration, we all gathered together inside the federal building to enter the courtroom. In a futile attempt to discourage and intimidate our people, the US Marshalls searched every single person entering the courtroom, using metal detectors and excessive personnel. Only 85 persons were allowed to enter the courtroom. Dozens upon dozens were turned away because the US Marshalls occupied two rows of benches for their exaggerated security. Those persons waited in the lobby until the hearing was over, hours later.

During the hearing, Oscar, Kojo and Jaime addressed their supporters from the community. Oscar stated that *I was not born a free man. As a colonial subject, I am not a free man. I will fight for freedom.* Emphasizing how the judge plays a role in the continued colonization of our nation, he said *the court plays an important role in the counter-insurgency program organized by the FBI and according to that strategy, the court must help to bury us alive.*

Table of Contents:

Kojo began by greeting people present in the courtroom. He discussed the role of prisons in this country. *What is prison? Nothing but a 20th century slave farm. . . a human warehouse of flesh. Who is there? People of color.* Kojo went on to explain that the FBI offered to negotiate his life sentence if he turned in *those Puerto Ricans.* As a principled New Afrikan, he refused.

Jaime began by stating that he accepted full responsibility for his actions from the moment he stepped into the courtroom. He said that his trip to Dallas was a mistake because *it gave the FBI a reason to attack someone who has done public political work for 15 years . . . Now they want to silence me and exploit this to the maximum.* He discussed his work with students and Northeastern Illinois University, and having to contend with the fact that he had to struggle with a 77% high school dropout rate and those who didn't drop out to continue their education. He also said *to love my people and my country does not mean that I must hate the American people.*

In sentencing, the judge had to acknowledge the many letters he had received attesting to the quality of Dora's and Jaime's characters. It was obvious, even to him, that he was dealing with principle, intelligent, caring human beings who are deeply committed to the cause of independence. Even though Hart denied the political nature of the charges, he had to give a political introduction to his sentence decree.

The contrast between the representative of State repression and the representatives of our people's resistance was most stark. Jaime, Kojo and Oscar defiantly, militantly and courageously exited the court room giving a revolutionary salute to their supporters. The supporters in unison, stood up and sang our national anthem ***La Borinqueña,*** while the US Marshalls stoodby helplessly and Gillogly, Devaney and Michael Heard, like defeated dogs with tail between their legs left the court room through a back door. This time they had nothing to say to the press, 17 months after they had captured headlines with the sensationalism that they had stopped a vicious sophisticated escape plan. Their own concocted conspiracy had fizzled and their attempt to destroy the independence movement in Chicago had come to naught.

Outside the Federal Building, Lucy Delgado thanked the supporters and told them that they were an inspiration for her and Jaime. *pg. 4*

An Essay On Moral Courage
—pdg alberto rodríguez

The following is a reprint from ***The Insurgent***



With the phrase ***La Patria Es Valor y Sacrificio*** (the homeland is courage and sacrifice) Don Pedro Albizu Campos revealed the fundamental characteristic of the Puerto Rican Revolutionary. Unfortunately, the understanding of this character has been simplified and distorted. Courage is construed to emphasize its physical aspect, ignoring the more important moral element, while sacrifice is given a quasi-mystical attribute. I have always been uncomfortable with these interpretations. It took my experience of being imprisoned with the patriot Alejandrina Torres at the Chicago Metropolitan Correctional Center to witness vividly the true meaning of the Albizuista dictum.

One's first experience with imprisonment floods the mind and senses with distressing and perplexing impressions. This was aggravated by our isolation, being secluded in sensory deprivation cells. It was agonizing knowing that Comrade Alex* was confined in an all-male section and to compound this outrage in the infamous *box cars*.

Over a month had passed before a guard, escorting me to the showers, took me into the section where Alex was imprisoned. As I walked down the tier, I peeked through the cell's porthole. Finally, I saw this slight figure sitting on the bed, nose buried in a book. I tapped on the door and when Alex saw it was me, she jumped off the cot and came to the door. We laughed, joked, conversed seriously and in less than five minutes shared a lifetime of hope and faith in the righteousness of our struggle. At that moment, her youthful smile, optimism and high spirits lifted me and gave me the strength to continue. Now with hindsight, I recognize that much of my concern over Alex in those first few months while she was in the *hole* was my own sexist perception of women.

Through the next two years we shared many experiences. I saw her physically deteriorate due to the horrible conditions of her confinement and the petty harassment she en-dured. I saw her after two brutal and vicious attacks by prison guards, inflicting to her mind and body what the yankees perfected in Argentina and Chile. We also shared intense and emotional political struggles which brought us anger, passion and tears. For Alex, this was not a weakness, but a strength, a reaffirmation of our humanity, our courage.

Alex never viewed the sacrifice of her personal liberty, a life which encompassed an illustrious

pg. 6



The following message was prepared by POW Carmen Valentín for the International Woman's Day Mobilization to the Federal Correctional Institute in Pleasanton, California.

A rosy cheeked woman, here I am fighting
side by side with you men.
On my shoulders weighs the hatred that is
common to us.
The prison is my school, its mates my friends,
The sword is my child, the gun my husband.
—Minh Khai
Executed by the French in 1941, Vietnam

My dear Friends, Comrades,

The best-kept secret in the Bay Area is being exposed today by your presence here. Yes, there are two anti-imperialist political prisoners and four Puerto Rican Prisoners of War being housed right here at F.C.I. Pleasanton. It is by design that the enemy has attempted to keep our presence and our existence a secret. We are living proof of the conflicting situation of our country—Puerto Rico. They consistently attempt to cover up the Puerto Rican reality, but the work of the revolutionary masses makes this an impossibility. Their calculated plan is to put us

pg. 4

International Women's . . .

away in their deepest tunnel, bury us alive. The most concrete example of the US government's plan of secrecy and destruction is Lexington High Security Unit. We know that presently three women, who are cornerstones of historical developments—Silvia Baraldini, Susan Rosenberg, and Alejandrina Torres—languish there. These women are the personification of people's liberation struggles. The government's response to daring to struggle is destruction. Our own incarceration in this prison system is no more than a daily, clear threat of destruction. Lexington, however, is a promise of death fulfilled. Some very meaningful and creative actions must be taken to bring our clear message across—Shut down Lexington and Mariana Control Units! You must continue to work and reveal to the world all the imperialist's secrets of destruction.

The best way to salute women is by demonstrating concrete support today, right here, outside the very gates that keep our revolutionary spirits caged away from you.

We cannot express to you adequately the gratifying effect of these types of concrete actions. We are sure the enemy is well aware of its consequence and therefore will not allow you to come any closer to the institution. They want to make sure that we don't get that direct charge of energy from you. Ironically, the same enemy allows a yearly sing-along of hundreds of religious fanatics to come within close proximity of us, right to the first fence, to sing religious songs to the inmate population. They will never miss an opportunity to feed opium to the masses. Most people here would gladly welcome your presence instead, because they know you have their interest—freedom—at heart.

Nevertheless, in spite of all the obstacles, raise all the freedom banners high, "Let the Puerto Rican Flag Stand Alone"! Let the revolutionary chants be heard, loud and clear. We will be with you no matter the physical distance. ¡Presente!

Every year, March 8th is celebrated, and women are paid special tribute for all the contributions in struggle. In all corners of the world, countless heroic women are praised. I would like to mention some of the women that are the source of my strength and inspiration: Nora Astorga from Nicaragua, Vilma Espin from Cuba, Comandante Nelida Anaya from El Salvador, Rigoberta Menchu from Guatemala, Winnie Mandela from South Africa, Assata Shakur from the Republic of New Afrika, and my own Lolita Lebron from Puerto Rico. I salute them today!

I, as a Puerto Rican woman of struggle, am proud of being a woman: I am proud of my endurance as a mother, as I am of my military participation in struggle. My pride includes identifying with the victories of these women all over the world.

Most of these women, as most of us, joined in the revolutionary struggles of our respective countries because we saw that our own survival and liberation depended on reaching the two inter-related goals. We realized that in the grain of people's struggle everywhere is interwoven the demand for women's liberation. We have also come to terms with the fact that when women are effectively working with those that are struggling to defeat imperialism, then and only then will our demands be successfully won.

I truly value the efforts of all women who are engaged in the women's liberation struggle: this is absolutely necessary. Yet I will reiterate that it must be interrelated to the struggle against imperialism; otherwise it is definitely counterproductive. Years of traditional oppression exerted by generations cannot be wiped out until the root of oppression is uprooted. In order to promote women's liberation, you need a real revolution that upsets the old social order founded on male hegemony and contempt for women.

To think that the problem of equality between the sexes is a simple one is definitely a serious mistake! Equality means a thorough going revolution because

Jaime, Dora . . .

The people waited until the van carrying our Patriots left for the Metropolitan Correctional Center (MCC). Once again the supporters and the Patriots greeted one another. Soon after, Dora came out with her lawyer Carol Brook, who had made a moving defense of Dora's integrity and conviction. The supporters shouted *Dora segura a los yanquis dale duro* Dora acknowledged the greetings and thanked those still gathered there 6 hours later.

The ***National Committee*** extends its wholehearted appreciation to everyone that attended the trial and sentencing. We will continue our political work in support of human rights for imprisoned Puerto Rican patriots, and independence and self-determination for our homeland.

Golpes de Rejas Premieres in Puerto Rico
A Stupendous Opening Night!

—*Rev. José A. Torres*

The truth is that I don't know how to describe our recent experiences in Puerto Rico. My daughters, Liza Beth and Catalina, and I traveled to Puerto Rico to attend the premiere performance of ***Golpes de Rejas***, a play about the physical and psychological torture endured by Alejandrina Torres, my wife, comrade and the mother of my two youngest daughters.

The play puts everything in perspective. There was a spiritual intensity and identification that penetrated our bodies and souls. ***Golpes de Rejas*** bewitched us; the audience was spell-bound in the historical trance that Catalina, Liza Beth and I have lived through. Unequivocally, Nidza, Carlos Alberto and Normita (*ed. note* : Rev. Torres' children from a previous marriage whom Alejandrina lovingly helped raise) and my grandchildren have also suffered through this unsettling experience without giving up. My comrades and parishioners have lived through this experience, too.

Golpes de Rejas is a serious drama based on the abominable, sad and hatefully harsh reality that reflects a Puerto Rican woman's enormous commitment to the independence of her homeland. The play brilliantly demonstrates that she is willing to suffer untold hardships in prison—to sacrifice everything—for our struggle. ***Golpes de Rejas*** is the heroic life story of Alejandrina Torres as interpreted by famed Puerto Rican actress Roxanna Badillo. This trip to Puerto Rico stirred so many emotions in me, that I must confess to having felt a little disoriented. ***Golpes de Rejas*** does not rely on exaggeration or melodrama. However, it also falls short of the pain, horror and torture inflicted on Alejandrina in prison by federal henchmen Michael Lewis, his wife Buzzelli, Tewarte Morris, Loretta Kopeidak and so many others.

Golpes de Rejas is the tremendous accomplishment of playwright Roberto Ramos Perea; Professor Edgar Quiles, the director; the acting coach, Carmela Rivera; the spectacular actors and actresses who were so convincing in their roles that the audience literally held its breath and cried a well of tears, identifying with Alejandrina's suffering. **Mapeyé**,



with Tony Rivera and that great improvisationist Juan Pablo Rosario, also played an important role in the production. His repertoire of *décimas* and songs helped develop the play's theme and soothe the audience. The use of the drum as a drop curtain; to warn and taunt the audience and connect the scenes was superb! The lighting was colossal, especially during the finale when the Lares flag stood illuminated through the cell bars. Marvelous!

Each actor and actress deserves a review of their own and given the space, I would gladly write it. Every characterization was a magnificent surprise! Who could forget Angie as Buzzelli, Myrta Ivette as the Narrator, or Sol, Miranda, Lourdes, Rafael Rojas and his sermon—in short, the entire cast was tremendous! With the exception of the leading actress, all the actors interpreted two or more roles in the play.

Our meeting with playwright Roberto Ramos Perea, the young president of the Puerto Rican Atheneum, the prestigious and ancestral organization dedicated to the study and acknowledgement of our artistic values, was something that Liza, Catalina and I had long awaited. We welcomed him into our family. Through his work, Ramos-Perea has also lived the pain and anguish of our family. All the good things we had heard about him are true. But he is much more than his artistic accomplishments; we came to know him as a humble and patriotic man. Thank you, Roberto!

pg. 6

"From Behind Prison Walls . . ."

San Francisco—On Friday, January 29, 1988, the art expostion entitled *From Behind Prison Walls: The Art of Puerto Rican Patriots* opened at the ***La Raza Gallery***. An enthusiastic group of more than 50 persons attended the opening ceremony. It began with a warm welcome by Sal García, spokesman for the Gallery. Luis Sanabria of the **National Committee to Free Puerto Rican Prisoners of War,** spoke of the importance of the exhibition and qualified the work as a victory. He mentioned the lifelong struggle of Don Juan Antonio Corretjer, to whom the activity was dedicated. Later compañero Cesar Romero recited poems by POW Carmen Valentín, Don Juan, and one of his own works.

There was also food and music. Everyone left the activity with the satisfaction of having achieved an important artistic and political victory.

International Women's . . .

contempt for women dates back thousands of years. It is deep-rooted in the thoughts and attitudes of everyone. It cannot be done away with by coercion. This must involve heart searching by each one of us and must involve the whole.

That is why I take this opportunity to congratulate the ***Movimiento de Liberacion Nacional-MLN*** on their recently-adopted resolution on the question of women. It has resolved *to advance the joint struggle of women and men against submission and 'macho' tendencies.* This is a very meaningful resolution and must now be put to work in the daily revolutionary practice. Another resolution *reaffirms that the struggle for liberation of women is not separate from the struggle for emancipation and humanization of all people. We recognize that the revolutionary process is the only vehicle to attain the emancipation of women.* I wholeheartedly support this resolution! As our movement advances, the fight for change within it will take on a richer meaning!

Daily and all over the world we see the active participation of women increasing. Just a few weeks ago the israeli authorities were forced not to make any arrests of women in the current rebellion, partly because they didn't have the facilities to detain them, but also because of the known sensitivity among Palestinians to such a tactic. Palestinian women held marches, sit-ins, they also protected children with their bodies, held Palestinian flags during demonstrations, interfered with arrests and beatings, and suffered the most during the long curfews. Long Live the struggle of the Palestinian People!

Women are destroying the bourgeois myth that we are weak and passive. We are taking our destinies into our hands and helping build nations. After eight years of captivity, I reaffirm my commitment to the liberation of my country and to the destruction of US imperialism. I grow daily, and only regret not having had more time for military actions in the name of my country's liberation and for our liberation as humans. Life is not long enough to ever accomplish all our important goals, but it is satisfying enough for me to have done my utmost.

Moral Courage . . .

family and a rich participation in people's struggle, as a privation. She believed that to sacrifice herself for freedom was no sacrifice at all; for a worse sacrifice would be to live deprived of freedom. Alex taught and continues to teach us through her example that courage and sacrifice is not something one does at special moments, but something done everyday. It is an attribute which guides the revolutionary's life in all aspects. Her commitment to the strategy of people's war, which she manifests in the finest manner through the Prisoner of War position, is an example of moral courage greater than any instance of physical courage.

Alejandrina Torres—woman, mother, soldier, patriot and prisoner of war—is our struggle's contemporary example of the Albizuista conception that the supreme quality of humanity is courage.

---

*POW Alejandrina Torres is affectionately known as "Alex" to her family and comrades.

Golpes de Rejas . . .

Who could forget Dr. Luis Nieves-Falcón and all his efforts to stage the play; his dreams of finding the right playwright, the locale, publicity, etc.? Who could forget his exhausting trips to Chicago?

Who could ever forget Roxanna Badillo's regal interpretation of Alejandrina? Roxanna is a young actress who retired from professional theater five years ago. She told us that she could never return to the theater again, unless it was to interpret a message such as this. Roxanna is a beautiful woman who, throughout the play, lived the

Palestine: The Struggle Continues . . .

—pdg edwin cortés



Within the past two months renewed resistance in the Middle East has once again captured world attention. This time it is not the tragic Iran-Iraq war but Palestine, a nation in struggle that represents a vital threat to the existence of Zionism, Arab reaction, and U.S. imperialism in the Israeli occupied West Bank and Gaza Strip. The Zionist goons have created a military state of seige, using armored personnel carriers, tanks, water canons, and the mobilization of more troops than required to seize the areas in 1967. Zionism is responding to the mass uprisings of the Palestinian people in what is being refered to as the initial stages of a *civil war*.

There are 1.4 million Palestinians living in the West Bank and Gaza Strip. Since the Zionist occupation, thousands of Palestinians have been uprooted from their homeland. The land is continuously expropriated for *public use* or *military purposes* as well as punishment for those suspected of opposing Zionism. This confiscated land is later used to build modernized and luxurious settlements in order to change the demography from a Palestinian majority to a Zionist/Jewish majority. Meanwhile, the majority of Palestinians live amid squalid conditions in refugee camps, while the economy is subordinated to Israel. In addition, they are denied fundamental political and human rights, and even the Palestinian flag is outlawed!

The Zionist authority, in order to maintain colonial domination has implemented harsh and brutal repressive measures. Since 1967, over 250,000 Palestinians have been arrested, imprisoned, and tortured by Shin Beth (Israeli secret police). Others are held from three to six months without charges or trial; 1,300 homes have been dynamited; 1,215 have been deported or expelled. Many are tried in military tribunals with no right to due process or appeals.

It is with this understanding that one can conclude that the current turmoil in the West Bank and Gaza Strip is a continuous revolutionary movement to break the chains of settler/colonialism and imperialist schemes. The broadest sectors of the Palestinian people have been mobilized i.e. old men, women and fearless youth (shebab). The Islamic Jihad who oppose Israeli occupation, have also carried out many acts of resistance and whose leader, Hassan Ghanayen Abu Shakra, is among those to be deported. The Palestinian Bedouins of Neger Desert, who for years have been non-committal to the national struggle, have set up barricades and been involved in confrontations with Israeli troops.

pg. 8

Golpes de . . .

physical and spiritual reality of our heroine, Alejandrina Torres. When Roxanna introduced us to the audience, we were warmly welcomed by thunderous applause. Referring to Liza Beth and Catalina, Roxanna declared to the public: . . . *these are my daughters* ! Existentialism at its purest!

Roxanna is truly Alejandrina Torres, her voice, gestures, courage, tenderness, her smile and song—everything about her exudes the fragrances of the same flower that adorned three nights of drama. What else can I say about Roxanna? I saw the bruises on her arms and back. These were the same bruises and welts inflicted on Alejandrina by her jailers in US prisons. Roxanna wanted to dramatize this reality without skimping on the effect or pain. In real life, Roxanna is a skilled lawyer and mother. These roles too, are a testament to the courage and spiritual greatness that we witnessed, admired and applauded in Roxanna Badillo

An idylic afternoon spent talking and sharing her friendship in her home on the shores of the Atlantic Ocean, completed our appreciation of Roxanna. What a grand Puerto Rican woman!

To you Roxanna, to Edgar Quiles and his wife, to Carmela, Luis Nieves Falcón, the dreamer, mover and shaker; to Mapeyé, to our dear friend Roberto Ramos Perea, to Rafael Rojas, Myrta, our beloved Angie, Lourdes, Sol, the illustrious Radames, María, Gilberto, Papo Castillo, "the builder of cells"; to Coribantes-all people who have made history, the entire Torres family sends our most heartfelt Thanks! Long live a Free Puerto Rico!

Palestine . . .

The most important sector 750,000 Palestinians (referred to as Israeli Arabs) live in Israel, have Israeli citizenship and exercise the right to vote in Israeli elections. They have experienced the racist and repressive rule of Zionism and realize that their survival is tied to the national aspirations of the Palestinian people. In a tremendous act of solidarity, they joined in a one day national strike. All Arab businesses and schools were closed. Transportation came to a standstill, and part of the Israeli economy dependent on Arab cheap labor was paralyzed.

As stated in the ***Jerusalem Post*** *the outcome is that 2.1 million Palestinians in all of Israel are in the first stages of a civil uprising.* The Israeli tyrants and U.S. mass media have attempted to portray the recent uprisings as only temporary civil unrest caused by outside agitators which will eventually fizzle out. Nothing could be further from the truth. The massive acts of resistance by a wide spectrum of Palestinians are led by genuine and experienced indigenous leadership. The creative implementation of all forms of struggle, i.e. stones, street confrontations that have turned into violent battles, use of molotov cocktails, stabbings, ramming vehicles, fires to forests and grasslands, etc. against Israeli property, agents and military forces, have demonstrated the ability of the Palestinian people to sustain the resistance. The masses of people have taken to the streets risking their lives for freedom, which is the highest level of political and revolutionary consciousness necessary for victory.

An integral part of the mass



uprisings are the armed organizations which continue to carry out political/military operations such as the recent hand glider attack by one Palestinian guerrilla of the ***Popular Front for the Liberation of Palestine (PFLP)***, on an Israeli military camp which resulted in the death of 6 soldiers and the wounding of seven others. Courageous actions like these instill revolutionary fervor and moral enthusiasm in the Palestinian people. They are also one of the main causes of Zionist emigration from Israel, loss of income from tourism, increased Zionist casualties and demoralization, and material losses in the millions.

Since December 8, 1987, in the occupied territories, the Israeli armed forces have indiscriminately killed over 70 Palestinians, injured 500, and thousands, including six prominent journalists, have been detained and held in three sporadically built concentration camps. Four Palestinians have been deported and another five risk a similar fate. In addition, 900 Arab schools and universities have been closed, The Jerusalem daily newspaper, ***Al Zuds***, has been banned, and many refugee camps under military seige. It is clear that Zionism is threatened by the Palestinian revolution because it is not a struggle for reforms but a struggle for nationhood. The recent mass and armed uprisings have created the conditions for a prolonged people's war.

The international community including the hypocritical United States, have condemned Israel's use of live ammunition, as well as, forced deportations. But beyond the rhetorical exercise, the international community has looked at the problem of Zionist settler colonialism with apathy. The United States posture is designed to appease Arab friends and create the impression that it is not tied to Israeli criminality. Meanwhile, the United States government continues to publicly advocate support for the State of Israel.

The Arab reactionary regimes in collusion with Zionism and U.S. imperialism are seeking liquidationist solutions, i.e. Camp David Accords, Reagan plan, Amman Accords, etc., The proposed international conference is bogged down with technicalities. ***The Palestine Liberation Organization (P.L.O.),*** a national front of six Palestinian organizations is in disarray due to internal conflicts. Finally, the principal obstacle is Israeli intransigence which is determined not only to occupy Palestine, but to secure borders from neighboring countries.

The lessons of the recent uprisings have exemplified that the Zionist 40 year strategy of terrorizing the people in order to force them to abandon their homeland has failed miserably. It also forces Israel to review its relationship vis a vis the Palestinian people. The task of progressive and freedom loving people, national liberation movements, and socialist countries is to concretely and materially support the Palestinian people's uprising, their right to self-determination and the establishment of a Palestinian state.

SON PATRIOTAS MARZO DE 1988 DONACION VOL. IX, NU.III



LIBERTAD

ORGANO OFICIAL DEL COMITE NACIONAL PRO-LIBERTAD
PRISIONEROS DE GUERRA PUERTORRIQUENOS

Box 6075
Hartford, CT 06106

3552 20th Street
San Francisco, CA94110

Box 613
Dorchster, MA 02124

NO TERRORISTAS

PO Box 476698
Chicago, IL 60647

PO Box 24825
Fairmount Station
Philadelphia, PA 19130

COMITE ESPECIAL
Box 137
San Juan, Puerto Rico 00905

PO Box
Hellgate Station
New York City, NY 10029

CULPABLES ANTES DE SER PROBADO INOCENTE

Jaime, Dora, Oscar y Kojo—
Acusado, Juzgado y Sentenciado en Caso Ingeniaado por el Gobierno

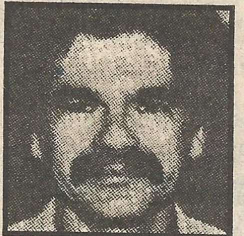
El 26 de febrero de 1988, el juez federal William T. Hart sentenció al Prisionero de Guerra Oscar López-Rivera a 15 años de encarcelamiento y al Prisionero Político Nuevo Africano Kojo Bomani-Sababu a 5 años. Las sentencias serán consecutivas a los 55 años que sirve Oscar por cargos de *conspiración sediciosa* (el delito imposible para cualquier puertorriqueño), y a la sentencia de vida que cumple Kojo. Finalizado la vista de sentencia ambos compañeros fueron sacados del Edificio Federal y llevados a la prisión de Marión, Illinois.

El Prisionero Político Jaime Delgado respetable líder del movimiento independentista y coordinador del Comité **Nacional Pro Libertad Prisioneros de Guerra Puertorriqueños** hasta el momento de su arresto, fue sentenciado a 4 años de prisión seguidos a 5 años de probatoria. Dora García, una activista independentista y ex-cuñada de Oscar López-Rivera fue sentenciada a 3 años seguidos de un periodo de probatoria de 5 años. Ella permanecerá libre bajo fianza hasta el día 5 de abril cuando comenzará a servir su sentencia.

La vista de sentencia fue la culminación del caso de *Conspiración de Fuga* creación original del FBI/gobierno de EU. Una vez mas, el FBI y las cortes federales han ejecutado otro acto abierto con la intención de darle continuidad a los intentos del gobierno de criminalizar y neutralizar al movimiento independentista.


Jaime Delgado


Dora García


Oscar Lopez-Rivera


Kojo Bomani-Sababu

Cientos de puertorriqueños, mexicanos, latinoamericanos, simpatizantes nuevo africanos y norteamericanos anti-imperialistas mobilizadas por el *Comité Nacional y el Comité Puerto Rico Libre* expresaron su apoyo por el derecho de la nación puertorriqueña a su independencia y auto-determinación y su repudio a la estrategia de contra-insurgencia del gobierno con su presencia en corte durante las diez semanas que se prolongó el juicio y la vista de sentencia. Los numerosos y prominentes líderes comunitarios que asistieron al juicio incluyó a delegaciones cívico-religiosas dirigidas por el Reverendo Jorge Morales, el Reverendo José A. Torres, el Reverendo Michael Yasutaki y el Reverendo Quiñones. La hermana Jean Hughes y el Rev. Bob Bossie, colegas profesionales, compañeros de trabajo estudiantes y miembros de las familias de Jaime y Dora aisistieron al juicio. Representantes de diferentes capítulos del *Comité Nacional* viajaron a Chicago para asistir a la vista de sentencia. También Gloria Gerena, madre de Victor Gerena y el patriota puertorriqueño Orlando Gonzalez Claudio acusados en el caso de los 16 independentistas de Puerto Rico se hicieron presente. Estas personas se unieron a otras personalidades prominentes que anteriormente habían expresado su solidaridad con su presencia. Entre ellos Elias castro e Yvonne Melendez Carrión (co-acusados en el caso

pag. 2

Jaime, Dora . . .
de los 16 Independentistas de Puerto Rico) y el Heroe Nacional Puertorriqueño Rafael Cancel Miranda.

El apoyo de la comunidad fue evidente en la manifestación que organizó el ***Comité Nacional*** y que se celebró una hora antes de la sentencia frente al Edificio Federal de Chicago. Cientas de personas participaron en un despliego es-piritual y militante de fortaleza y solidaridad hacia los patriotas encarcelados y por la independencia nacional de nuestra patria.

Inmediatamente después de la manifestación nos congregamos dentro del Edificio Federal para entrar a la sala de corte. En un intento inútil de desanimar e intimidar a nuestro pueblo los alguaciles del gobierno rebuscaron a toda persona que entraba a la corte utilizando detectores de metal y una cantidad increible de personal. Solo se le permitió la entrada a 85 personas. Dos filas completas en la sala de corte fueron llenadas por alguaciles federales en un afan de *seguridad*, mientras decenas de personas fueron reviradas alegando que ya la corte estaba llena. Esas personas esperaron en el vestíbulo hasta que la vista culminó horas mas tarde.

Durante la vista Oscar, Kojo y Jaime se dirigieron a sus simpatizantes y miembros de la comunidad. Oscar declaró que *no nací siendo un hombre libre. Soy un sujeto colonizado. No soy un hombre libre. Continuaré luchando por libertad.* Enfatizando en el rol que desempeña un juez en la continua colonización de nuestra nación, el declaró *la corte juega un papel importante en el programa de contra-insurgencia organizada por el FBI y de acuerdo con esa estrategia, la corte debe asistir en su intención de enterrarnos en vida.*

Kojo comenzó su declaración extendiendo un saludo a todas las personas presentes en la corte. Discutió sobre el papel que desempeñan las prisiones en este país. *¿Qué es una prisión? Nada mas que una finca de esclavos en pleno siglo 20... un almacen de carne humana. ¿Quiénes son los que se encuentran allí. Personas de color.* Kojo procedió a explicar que el FBI ofreció negocear su sentencia de vida si él cooperaba con ellos y les daba información sobre *esos puertorriqueños*. Como un nuevo africano de principios, él rehuso.

Jaime comenzó declarando que desde el primer momento que el entró a corte el había aceptado responsabilidad por sus acciones. El dijo que su viaje a Dallas fue un error serio porque *le dio al FBI una razón para atacar a alguien que había desarrollado un trabajo político público por 15 años... Ahora quieren silenciarme y explotar esto al maximo.* El elaboró sobre su trabajo con los estudiantes de la Universidad de Northeastern y de como había tenido que bregar el 77% de estudiantes que abandonan sus estudios antes de graduarse de escuela y con aquellos que no se daban de baja y continuaban sus estudios. El también mencionó que el *amar a mi pueblo no quiere decir que debo odiar al pueblo americano.*

Durante la sentencia, el juez tuvo que reconocer las cientas de cartas que había recibido dando testimonios sobre el carácter de Jaime y de Dora. Era obvio, y el mismo juez reconoció, que estaba bregando con seres humanos profundamente preocupados por otros seres humanos, de principios e inteligentes y con un compromiso sincero y profundo a la causa de independencia. Aunque Hart negó la naturaleza política de los cargos, tuvo que dar una introducción política a su decreto de sentencia.

El contraste entre los representantes de la represión del Estado y los representantes de la resistencia de nuestro pueblo fue sumamente obvió. Jaime, Kojo y Oscar desafiantes, militantes y valientes exitaron la sala de corte extendiendo un saludo revolucionario a sus simpatizantes. Al unísono, los simpatizantes se pasaron y entonaron el himno nacional de Puerto Rico ***La Borinqueña,*** mientras los alaguaciles federales se pararon impotentes y Gillogly, Devaney y Michael Heard, como perros derrotados con los rabos entre sus patas abandonaron la corte por una puerta trasera. Diecisiete meses después de haber capturado la primera plana de los periódicos con su historia sensacionalista de que habían parado un plan de fuga vicioso y sofisticado ahora no tenían comentarios para la prensa. Su propia conspiración ingeniosa se evaporó y su intento de destruir el movimiento independentista en Chicago quedó en nada.

Frente al Edificio Federal, Lucy Delgado le dio las gracias a los allí presentes declarando que ellos eran una fuente de inspiración para ella al igual que para Jaime.

Los simpatizantes esperaron hasta que el camión que llevaba a nuestros patriotas abandonó el Centro Correccional Metropolitano (CCM). Una vez más los patriotas y los simpatizantes se saludaron. Poco después Dora salió del edificio junto a su abogadaCarol Brook, quien en corte presentó una conmovedora defensa sobre la integridad y convicción de Dora. Los simpatizantes gritaron *Dora*

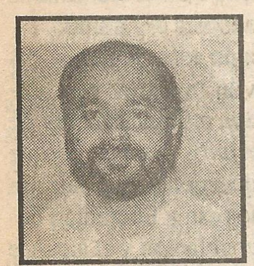
pag. 4

Contenido

Un Ensayo Sobre Coraje Moral

—pdg alberto rodríguez

*El siguiente artículo fue tomado del **Insurgent***



Con la frase La Patria es Valor y Sacrificio, Don Pedro Albizu Campos manifestó la característica fundamental del revolucionario puertorriqueño. Desafortunadamente, la capacidad de este personaje ha sido simplificada y distorcionada. Se ha interpretado lo que es valor poniéndole énfasis a su aspecto físico e ignorando la cuestión moral, lo que constituye el elemento mas importante; mientras que a sacrificio se le da un atributo cuasi místico. Nunca me he sentido muy cómodo con estas intrepretaciones. Se tiene que vivir la experiencia de encarcelamiento, junto a la patriota Alejandrina Torres en el Centro Correccional Metropolitano de Chicago, para darme cuenta del verdadero significado del dogma Albizuista. Las primeras experiencias en la cárcel son inundadas por impresiones de angustia y de confusión. En el caso nuestro, esto fue agravado por el aislamiento al ser confinados en celdas de deprivación sensorial. Fue agonizante saber que la camarada Alex se encontraba recluida en una celda en una unidad para hombres.

Más de un mes había transcurrido cuando un guardia que me escortaba a los baños de ducha, me pasó por la sección donde mantenían a Alex encarcelada. Mientras caminaba por la galería miré a hurtadillas por la ventanilla de la celda. Finalmente, vi esta diminuta figura sentada en la cama absorta en la lectura de un libro. Toqué suavemente a la puerta. Cuando Alex se dio cuenta que era yo, corrió rápidamente a donde mí. En los cinco minutos que duró nuestra interacción nos reimos, hicimos chistes, conversamos seriamente y compartimos de todo una vida de esperanza y fe sobre la rectitud de nuestra lucha. En ese momento, su sonrisa juvenil, optimismo y altos espíritus me levantaron el ánimo y me dieron fortaleza para continuar. Ahora cuando reflexiono, reconozco que mucha de mi preocupación sobre Alex durante aquellos primeros meses cuando ella se encontraba en el *hoyo* era mi propia percepción sexista sobre la mujer.

Durante los dos años subsiguientes compartimos de muchas experiencias. Vi su deterioro físico, debido a las horribles condiciones de confinamiento y el hostigamiento despreciable que enfrentó. La vi después de ser atacada viciosa y brutalmente por guardias penales imponiendo en su mente y en su cuerpo lo que los yanquis cumplieron en Argentina y en Chile. Compartimos intensas luchas políticas y emocionales que nos llenaron de coraje, pasión y lágrimas. Pero para Alex, esto no era una debilidad sino una fortaleza, una reafirmación de nuestra humanidad y de nuestro coraje.

Alex, quien siempre vivió una vida rodeada de familiares ilustres, nunca percibió el sacrificio de su libertad personal como una privación. Ella creía firmemente que el sacrificio propio por la búsqueda de la libertad no representaba ningún sacrificio; y que un sacrificio en verdad sería vivir privados de libertad. Alex nos enseñó y continúa enseñándonos, a través de su ejemplo, que el coraje y sacrificio no es algo que se hace en momentos especiales, sino algo que se hace diariamente. Es un atributo que rige la vida del revolucionario en todos los aspectos. Su compromiso a la estrategia de la guerra popular prolongada, el cual ella ejemplifica de la manera mas genuina a través de su posición de Prisionera de Guerra, es un ejemplo de coraje moral que va más allá que cualquier ejemplo de coraje físico.

Alejandrina Torres—mujer, madre, soldado, patriota y prisionera de guerra—es el ejemplo contemporáneo de nuestra lucha sobre la concepción albizuista de que la cualidad suprema de la humanidad es el coraje.



Mensaje de Solidaridad preparada por Carmen Valentín para la demostración a la prisión de Pleasanton en el Día Internacional de la Mujer

Una mujer de cachetes rosados, aquí me encuentro luchando mano a mano contigo hombre.
En mis hombros pesa el odio común a nosotros.
La prisión es mi escuela, sus compañeros mis amigos.
La espada es mi niño, el rifle mi esposo.

Por Minh Khai, ejecutado por los franceses en 1941, Vietnam

Mis queridos amigos, camaradas:

El secreto mejor guardado en el Area de la Bahía, ha sido puesto al descubierto hoy con la presencia de ustedes aquí. Sí, existen dos prisioneras políticas anti-imperialistas y cuatro Prisioneras de Guerra Puertorriqueñas encarceladas aquí mismo en el Instituto Correccional Federal en Pleasanton. Intencionalmente, el enemigo ha intentado mantener en secreto nuestra presencia aquí e inclusive el hecho de nuestra existencia misma. Nosotras somos un problema para ellos ya que somos evidencia concreta de la situación de

pag. 4

Día Internacional . . .

conflicto que vive nuestra nación—Puerto Rico. En forma consistente se intenta tapar la realidad del pueblo puertorriqueño, pero el trabajo que llevan a cabo las masas revolucionarias hace que esto sea algo imposible de lograr. El plan, muy minuciosamente calculado, es hacer todo lo posible por sacarnos del panorama, colocándonos en sus máss profundos túneles y enterrándonos en vida. El ejemplo más concreto del plan que tiene el gobierno de silenciar y destruir nuestra existencia es la Unidad de Alta Seguridad en Lexington. Actualmente tres mujeres que representan piedras angulares de eventos históricos—Silvia Baraldini, Susan Rosenberg y Alejandrina Torres—se consumen allí en vida. Estas mujeres personifican las luchas de liberación de un pueblo. La repuesta del gobierno para el que se atreve luchar es la destrucción. Nuestra misma encarcelación en este sistema penal no es más que una amenaza de destrucción evidente que se manifiesta diariamente. Sin embargo, Lexington es una promesa de muerte que se cumple a cabalidad. Acciones significantes y creativas tienen que tomarse para que se escuche nuestro mensaje el Cierre de las Unidades de Control de Lexington y Marianna. Es nuestro deber continuar desarrollando el trabajo y revelarle al mundo sobre todos los secretos de destrucción que tiene el imperio.

La mejor forma de saludar a las mujeres hoy es demostrando su apoyo en forma concreta, ahora mismo, frente a las mismas verjas que mantienen nuestros espíritus revolucionarios enjaulados y lejos de ustedes.

No podemos expresarles adecuadamente los efectos gratificadores que tienen este tipo de acciones concretas. Estamos concientes que el enemigo también está conciente de sus consecuencias, y por lo tanto, solo les van a permitir acercarse a cierta distancia de la institución. Quieren asegurarse de que no recibamos ninguna carga de energía directa de ustedes. Es irónico que ese mismo enemigo sí, permite que un coro compuesto de fanáticos religiosos se acerque a la primera verja para cantar canciones religiosas a la población penal. No quieren perder ni una oportunidad para alimentar al pueblo con opio. Sin embargo, la mayoría de las personas que se encuentran aquí, los recibirían a ustedes con mucho gusto y satisfacción porque saben que ustedes comparten con ellos un interés común: libertad en el corazón.

Independientemente a todos los obstáculos, levanten en alto los cruzacalles que demandan nuestra libertad. ¡Que la bandera de Puerto Rico Ondee Sola! ¡Que se oigan las consignas revolucionarias resonar fuertemente.! Estaremos con ustedes a pesar de la distancia física que nos separe. ¡Presente!

Cada año se celebra el 8 de marzo. Ese día se les rinde tributo a las mujeres por sus contribuciones a la lucha. En todos los rincones del mundo incontables mujeres heroicas son elogiadas. No quisiera dejar pasar este momento sin mencionar a algunas de ellas que son mi fuente de inspiración: Nora Astorga de Nicaragua, Vilma Espín de Cuba, Comandante Nélida Anaya de El Salvador, Rigoberta Menchú de Guatemala, Winnie Mandela de Sur Africa, Assata Shakur de la Republica de Nueva Africa y mi propia Lolita Lebrón de Puerto Rico. Hoy les envío un caluroso saludo a todos.

Yo, como mujer puertorriqueña envuelta en la lucha, me siento orgullosa de ser mujer. Me siento orgullosa de mi resistencia como madre, y también de mi participación militante en la lucha. Mi orgullo también incluye el identificarme con las victorias de estas mujeres a través del mundo.

La mayoría de estas mujeres, como la mayoría de nosotras, nos unimos a las luchas revolucionarias de nuestros respectivos países porque nos hemos dado cuenta que nuestra propia sobrevivencia y liberación depende de la inter-relación y el alcance de estas dos metas. Nos hemos dado cuenta que en cualquier lugar la fibra de un pueblo en lucha está entretejido con la demanda por la liberación de la mujer. También hemos comprendido el hecho de que nuestras demandas serán exitosas solo cuando la mujer trabaje efectivamente junto a aquéllos que están luchando para derrotar el imperialismo.

Verdaderamente valoro los esfuerzos de todas las mujeres que están envueltas en las luchas de liberación de la mujer, ya que esto es absolutamente necesario. No obstante reitero que estas luchas tienen que estar interrelacionadas a las luchas en contra del imperialismo; de otra manera sería definitivamente contra-productivo. Años de opresión tradicional ejercidos de generación en generación no pueden ser destruidos hasta que la raíz de esa opresión sea exterminada. Para poder promover la liberación de la mujer se necesita una verdadera revolución que destruya el antiguo orden social fundado en la hegemonía del hombre y el menosprecio de la mujer.

Pensar que el problema de igualdad entre los sexos es uno simple, es definitivamente un error serio. Igualdad implica una revolución total

pag. 6

Jaime, Dora. . .

segura a los yanquis dale duro. Dora apreció los saludos y agradeció a aquellos que aun permanecían allí después de 6 horas.

El **Comité Nacional** de todo corazón le extiende las mas expresivas gracias a todas aquellas personas que asistieron al largo y tedioso juicio y vista de sentencia. Nosotros continuaremos nuestro trabajo político en apoyo a los derechos humanos de los patriotas puertorriqueños encarcelados y en apoyo a la independencia y auto-determinación de nuestra patria.



De pasadas en Puerto Rico
Golpes de Rejas: Apoteósico

por Rev. José A. Torres

La verdad es que uno no sabe por donde empezar a describir nuestra reciente experiencia en Puerto Rico, para asistir a las tres presentaciones del drama ***Golpes de Rejas*** sobre la vida de sufrimientos, torturas físicas y morales de Alejandrina Torres, mi esposa y madre de mis dos hijas, Catalina y Liza Beth, en las cárceles de EE.UU.

Pero el drama mismo nos pone en foco. Hay una intensidad espiritual de identificaciones en él, que se nos mete en el alma y en el cuerpo; porque el drama nos hechiza, nos abstrae en un trance histórico que Catalina, Liza y yo hemos vivido. Inequívocamente Nidza, Carlos Alberto y Normita y mis nietos lo han vivido también a plenitud y han sufrido el desquiciamiento sin claudicaciones. También mis compañeros de lucha y mi Iglesia lo han vivido.

Golpes de Rejas es un drama serio, basado en la realidad abominable, triste, odiosa, dura y horrenda, que a la misma vez proyecta la enorme devoción de una mujer puertorriqueña a su ideal de lucha por la independencia de su patria y que por esa lucha ella está dispuesta a darlo todo y a sufrir en la cárcel sobre llevándolo hasta el final. Es la vida heroica de Alejandrina Torres, caracterizada por Roxanna Badillo.

La verdad es que hay tantas cosas envueltas en este viaje a Puerto Rico que me divierte el sentido organizativo.

En este drama no hay exageración del dato, pero tampoco puede llegar a la realidad última del dolor, horrores y amarguras de Alejandrina infligidas en cárceles federales por los verdugos Michael Lewis y esposa, Bucelli, Tewarte Morris, Loretta Koperdak y muchos otros.

Este drama es una realización estupenda del autor Roberto Ramos Perea; del Dr. Edgar Quiles, director de la obra; de Carmela Rivera, la "coach" de caracterizaciones; de los artistas tan espectaculares y devotos a sus caracterizaciones, que nos convencían tanto de la realidad histórica que convertían a la audiencia en un largo silencio de espera y en un manadero de lágrimas en esa misma identificación con el sufrimiento de Alejandrina; **Mapeyé**—con Tony Rivera y el gran improvisador cantante Don Juan Pablo Rosario y su escogido de *décimas* y canciones que ayudan a destilar el tema y a traernos un sedante a la audiencia era parte importante. El uso del tambor como telón, como aviso, como burla y uniendo escenas fue grandioso; la luminotécnica, colosal, especialmente, llegando al final del drama, estiliza la bandera de Lares en las rejas de la celda. ¡Maravillosa!

Cada artista merece capítulo aparte. Con gusto lo haría, si me dieran el espacio. ¿Cuál de ellos no nos sorprendió? ¿Quién podrá olvidar a Angie, en la Bucelli, a Myrta Ivette en el relato histórico, a Sol, Miranda, a Lourdes, a Rafael Rojas y su Sermón, en fin a todos.



Excepto la actriz principal los artistas hicieron dos o mas papeles en la obra.

El encuentro con Roberto Ramos Perea, jóven presidente del Ateneo Puertorriqueño, la prestigiosísima y ancestral casa de estudios y reconocimientos a nuestras valores artísticos puertorriqueños y mucho mas, y que escribió el interesante drama ***Golpes de Rejas***, sobre Alejandrina Torres, fue algo que ansiábamos tener Liza, Catalina y yo. Primero, queríamos unirlo a la familia, ya que él también había vivido existencialmente ese dolor y angustia de nuestra familia y lo había vertido en su obra y porque era mucho y laudable lo que habíamos escuchado de su persona. Pero él es mucho mas de todo lo que se pueda decir de sus alcances y de él. Conocí a un hombre humilde y de grandeza patriótica: ¡Muchas gracias, Roberto!

¿Quién podrá olvidar al doctor Luis Nieves Falcón en sus primerísimos afanes de crear la obra, en sus sueños de buscar el dramaturgo, el sitio, el anuncio, etc.? ¿Quién podrá olvidar sus viajes a Chicago?

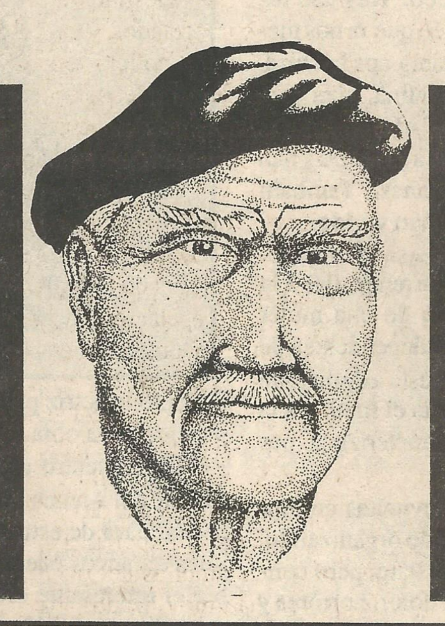
¿Y quién podrá olvidar a Roxanna Badillo en su regia interpretación de Alejandrina Torres? Roxanna es una actriz bien joven, retirada del teatro por 5 años, que nos dice *yo no puedo regresar al teatro si no es con un mensaje como este*. Roxanna es una bella mujer con decoro y tenacidad que vive en este drama la realidad física y espiritual de nuestra heroina Alejandrina Torres; hasta llamar *mis nenas* a Liza y Catalina, y presentarlas junto a mí, al público fervoros o en aplausos que cordial y calurosamente nos aclamaba. Refiriéndose a Catalina y Liza, ella decía al público *son mis nenas*: ¡existencialismo puro!

pag. 8

En Conmemoración Del Natalicio Del Heroico Comandante Juan Antonio Corretjer —Revolucionario y Poeta Nacional 3 de marzo del 1908 - 19 de enero del 1985

BORICUA EN LA LUNA

De un lágrima soy hijo
y soy hijo del sudor
y fué mi abuelo el amor
único en mi regocijo
del recuerdo siempre fijo
en aquel cristal de llanto,
como quimera en el canto
de un Puerto Rico de ensueño.
Y yo soy puertorriqueño,
sin ná, pero sin quebranto



Y el *echón* que me desmienta
que se ande muy derecho
no sea en lo más estrecho
de un saguean pague la
afrente.
Pues según alguien me cuenta
dicen que la luna es una
sea del mar o sea montuna.
Y asi grita al villano:
Yo sería borincano
aunque naciera en la luna

Día Internacional . . .

porque el menosprecio de la mujer data de miles de años atrás. Este menosprecio está bién adentrado en los pensamientos y las actitudes de todo el mundo y no puede ser destruido por la fuerza. Tiene que envolver a cada uno de nosotros en una verdadera búsqueda en nuestros corazones y esta búsqueda tiene que envolvernos a todos.

Es por esta razón que tomo esta oportunidad para felicitar al ***Movimiento de Liberación Nacional - MLN*** en su resolución sobre la cuestión de la mujer que fue recientemente adoptada. Ha resuelto *adelantar la lucha conjunta del hombre y la mujer en contra de la sumisión y las tendencias 'machistas'*. Esta resolución es sumamente significativa y debe ponerse a funcionar en la práctica revolucionaria diaria. Otra resolución *reafirma que la lucha por la liberación de la mujer no está aislada de la lucha por la emancipación y humanización de todo un pueblo. Reconocemos que el proceso revolucionario es el único vehículo para obtener la emancipación de la mujer."* ¡De todo corazón apoyo esta resolución! Según nuestro movimiento avanza, la lucha por cambios dentro de él, tomará un significado más enriquecedor.

Diariamente y a través del mundo vemos como aumenta la participación activa de la mujer. Solo unas semanas atrás, las autoridades israelitas se vieron forzadas a no arrestar a mujeres en la reciente rebelión, parcialmente porque no tenían las facilidades para alojarlas, pero también por la conocida sensitividad a tales tácticas entre los Palestinos. La mujeres palestinas celebraron manifestaciones, demostraciones sentadas, donde protegían sus niños con sus cuerpos, izaron banderas palestinas durante las manifestaciones, interfirieron con arrestos y palizas y sufrieron el máximo durante las horas de queda. ¡Qué viva la lucha del Pueblo Palestino!

Las mujeres están destruyendo el mito burgués de que somos débiles y pasivas. Estamos tomando nuestros destinos en nuestras manos y ayudando a construir naciones. Después de ocho años de cautiverio, reafirmo mi compromiso a la liberación de mi país y a la destrucción del imperialismo norteamericano. Cada día crezco y me desarrollo más políticamente y solo lamento no tener más tiempo para acciones militares en el nombre de la liberación de mi país y de nuestra liberación como humanos. La vida es demasiado corta para poder alcanzar todas nuestras metas, pero para mí es suficiente haber logrado el máximo.

Palestina: La Lucha Continúa

—pdg edwin cortés



En los últimos meses, la renovada resistencia en el Mediano Este ha capturado de nuevo la atención mundial . Ahora no es la trágica guerra entre Irán e Iraq. Sino es Palestina, una nación en lucha que representa una verdadera amenaza a la existencia del Sionismo, la reacción Arabe, y el imperialismo estadounidense en la región.

Desde el 8 de diciembre de 1987, en el Banco Occidental y la Faja Territorial de Gaza, territorios ocupados por los Israelis, los gorilas sionistas han creado un estado de sitio utilizando carros blindados militares, tanques, cañones de agua, y la movilización de más tropas militares que usaron cuando ocuparon las areas en 1967. En lo que se ha llamado la etapa inicial de una *guerra civil*, el sionimo está reaccionando contra las revueltas de las masas del pueblo palestino.

Hay más de 1.4 millones de palestinos viviendo en el Banco Occidental y la Faja Territorial de Gaza. Desde la ocupación sionista, miles de palestinos han sido forzados a salir de sus tierras. La tierra es expropiada continuamente para *uso público* o *propósitos militares*, o como castigo a todo sospechoso de oponerse al sionismo. Las tierras confiscadas son transformadas en lujosas y modernas colonias para cambiar la demografía de una mayoría palestina a una mayoría de los sionista/judia. Mientras tanto, la mayoría de los palestinos viven en condiciones infrahumanas en campos para refugiados y su economía es subordinada a la de Israel. En adición, les son negados sus más básicos derechos humanos y políticos. Hasta la bandera palestina está fuera de ley.

Para mantener su dominación colonial, las autoridades sionistas han implementado medidas represivas amargas y brutales. Desde el 1967, más de 250 mil palestinos han sido arrestados, encarcelados, y torturados por Shin Beth (la policía secreta israeli). Otros han sido detenidos de tres a seis meses sin ninguna acusación o juicio. Más de 1,300 hogares han sido d-namitados y 1,215 palestinos han sido deportados o expulsados. Muchos han sido acusados en tribunales militares sin derecho algunos al proceso legal o apelaciones.

Es con este entendimiento que podemos concluir que las corrientes revueltas en el Banco Occidental y la Faja Territorial de Gaza es parte de un movimiento revolucionario continuo para romper las cadenas del colonialismo y esquemas imperialistas. Los sectores más amplios del pueblo palestino se han movilizado, ancianos, mujeres y jóvenes (shebab). El Islámico Jihad, opuesto a la ocupación israeli, ha llevado a cabo muchos actos de resistencia. Su líder, Hassan Ghanayen Abu Shakara, será deportado. Los Bedounis palestinos del desierto Neger, que por años no se habían comprometido a la lucha nacional, han organizado barricadas y enfrentamientos con tropas israeli. El sector más importante, 750 mil palestinos (llamado Arabes Israeli) viven en Israel. Son ciudadanos israeli y tienen el derecho a votar en elecciones. Han vivido las leyes represivas y racistas del sionismo y entienden que su sobrevivencia está ligada a las aspiraciones nacionales del pueblo palestino. En un tremendo acto de solidaridad, se unieron a una huelga nacional de un día. Cerraron todas las escuelas y negocios árabes. Paralizaron todo el sistema de transportación y parte de la economía israeli que depende de la mano de obra barata de los árabes.

Como dijera el periódico *Jerusalem Post— El resultado es que hay 2.1 millones de palestinos en todo Israel que están en la primera etapa de un levantamiento civil.* Los tiranos israelíes y los medios noticiosos estadounidense han tratado de explicar el levantamiento de las masas como desorden civil temporero causado por agitadores de afuera que eventualmente deja de hacer ruido. Nada más lejos de la verdad. Los actos masivos de resistencia por amplios sectores del pueblo palestino son dirigdos por un genuino liderato indígena. La implementación creativa de todas las formas de luchas a pedradas, enfrentamientos en la calles, que se han convertido en batallas violentas, el uso de bombas molotov, cuchillasos, destrucción de vehículos, fuegos forestales,—contra las fuerzas militares, contra propiedad y agentes israelíes han mostrado la habilidad del pueblo palestino para sostener su resistencia. Las masas del pueblo se han tirado a las calles a riesgo de sus vidas por su liberación representando el más alto nivel de conciencia política y revolucionaria necesaria para su victoria.

Parte integral de las revueltas de las masas son las organizaciones armadas que continúan sus operaciones político/militares. Un ejemplo es el reciente ataque en planeador contra un campo militar israeli, por un guerrillero palestino del ***Frente Popular para la Liberación Palestina-PFLP***, organización marxista-leninista, resultó en la muerte de seis soldados y otros siete más heridos. Acciones valerosas como éstas inculcan fervor revolucionario y entusiasmo moral en el pueblo palestino. También representa una de las causas principales de la emigración sionista de

pag. 8

Apertura—Desde Las Paredes de la Prision . . .

San Francisco—El viernes 29 de Enero de 1988, en la *Galeria de la Raza* se dio la apertura de la exposición de arte ***Desde las Paredes de Prision: Arte de Patriotas Puertorriqueños.*** Con un grupo entusiasta de más de 50 personas se abrió la exhibición con unas breves palabras por Sal García representando la Galería. Sal presentó al compañero Luis Sanabria, quien habló sobre la importancia de dicha exhibición y calificó como una Victoria dicho trabajo. Habló de la vida de Don Juan Antonio Corretjer (a quien se le dedicó la actividad) y presentó al compañero Cesar Romero quién nos deleitó con una poesía de Carmen Valentín, una de Corretjer y culminó su acto con una poesía escrita por Cesar Romero - para la actividad.

Luego hubo refrigerios, comida y música. Todos salierón muy contentos por la gran victoria artística y política.

Golpes de . . .

Roxanna, en verdad, es Alejandrina Torres, su voz, sus gestos, su coraje, su ímpetu, su ternura, sus discursos, su sonrisa y canción, todo en ella es aroma de una misma flor que engalanó tres noches de drama.

¿Y qué mas decir de Roxanna? Yo ví sus verdugones en sus brazos y en su espalda. Moratones de cadenas, de fuerza al natural de verdugos en cárceles federales, queriendo ella enactar la realidad sin escatimar esfuerzo ni dolor.

Pero la actriz y la gran abogada que es, y madre en la realidad de su vida dan testimonio de su calibre valiente y de su grandeza espiritual que vimos, admiramos y aplaudimos.

Una tarde paradisiaca compartiendo diálogo y amistad en su casa frente al Atlántico, completó nuestro agradecimiento a Roxanna. ¡Qué grandeaza de mujer puertorriqueña! A ti Roxanna, a Edgar Quiles y esposa, a Carmela, a Luis Nieves Falcón, soñador de realidades puestas en ruedas, a Mapeyé, a don Roberto Ramos Perea, nuestro caro amigo, a Rafael Rojas, Myrta, a nuestra querida Angie, a Lourdes, a Sol, al ilustre Radamés, a María, a Gilberto, a Papo Castillo *el constructor de celdas* que hacen historia y a Coribantes, toda la familia Torres, a coro, les dicen Gracia. ¡Qué viva la patria libre!

Palestina . . .

Israel, las perdidas económicas del turismo, las crecientes listas de bajas sionista, la desmoralización, y pérdidas de materiales en los millones de dólares.

Desde el 8 de diciembre de 1987, en el territorio ocupado, las fuerzas armadas israelí indiscriminadamente han matado más de 60 palestinos, más de 500 heridos, y han detenido a miles en tres campos de concentración, esporádicamente construidos, incluyendo a 6 periodistas prominentes. Cuatro han sido deportados y 5 más esperan lo mismo. En adición, se han cerrado 900 escuelas y universidades árabes. El periódico diario en Jerusalem, ***Al Suds***, ha sido eliminado y muchos campos para refugiados están bajo estado de sitio militar. Es obvio que el sionismo está amenazado por la revolución palestina porque no es una lucha por reformas, sino para sobrevivir como nación.

Las revueltas de masas y armadas han creado las condiciones para una guerra popular prolongada.

La comunidad internacional, incluyendo a los hipócratas estadounidense, han condenado el uso de municiones y las deportaciones. Pero más allá de la retórica, la comunidad internacional ha mirado al problema del colonialismo sionista con apatía. La postura estadounidense tiene el propósito de apaciguar a sus aliados árabes y crear la impresión de que no están ligados a la actividad criminal de los israelitas. Mientras tanto, el gobierno estadounidense continúa su apoyo público al estado de Israel.

Los regímenes reaccionarios árabes en colusión con el sionismo y el imperialismo estadounidense están buscando soluciones liquidacionistas como los Acuerdos del Campo David, Plan de Reagan, Acuerdos de Aman, etc. La propuesta por una conferencia internacional se ha estancado debido a problemas técnicos. **La Organización para la Liberación Palestina (OLP)**, un frente nacional de seis organizaciones está en desorden debido a problemas internos.

Finalmente, el obstáculo principal es la intransigencia israeli determinada no sólo ocupar Palestina, sino para asegurar fronteras (como las tierras en Líbano, Golan Heights en Siria, parte del Sinaí de Egipto y Jordán.

Las lecciones de las revueltas recientes han ejemplificado que la estrategia sionista de 40 años de aterrorizar al pueblo para forzarlos a abandonar sus tierras ha fracasado miserablemente. También forza a Israel a revisar sus relaciones con el pueblo palestino. La tarea de los pueblos progresistas amantes de la libertad, los movimientos de liberación nacional, y los países socialistas es apoyar de manera material y concreta la revuelta del pueblo palestino, su derecho a la auto-determinación, y el establecimiento de la nación palestina.

